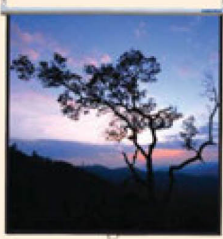


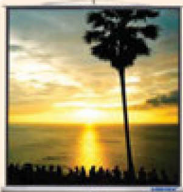
PROJECTION SCREENS

Wall Projection Screens



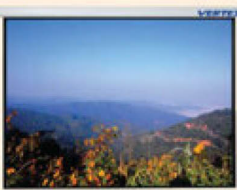
- เป็นจอรับภาพแบบแขวนมือดึง สามารถติดตั้งกับผนังเพดานได้ เหมาะสำหรับใช้งานหนัก
- เนื้อจอสีขาว ทำจากวัสดุ Fiber Glass ด้านหลังเคลือบสีต้านต่อการฉีกขาด ป้องกันการขีดไฟและสามารถทำความสะอาดได้
- เนื้อจอติดกับแกนเหล็กและใช้ระบบล็อกป็นกลม (Roller Lock) ล็อกแกนหมุนเพื่อป้องกันการขีดข่วน
- ใ้การดึงเนื้อจอลงหรือม้วนเก็บในกระบอกจอ
- กระบอกจอและฝาปิดทั้งสองข้างทำด้วยวัสดุที่มีความแข็งแรง ใช้ติดตั้งได้ทั้งกับผนังหรือเพดาน
- เนื้อผ้าจอมีให้เลือก Matt White (Gain 1.0)

Tripod Projection Screens



- เป็นจอรับภาพแบบขาตั้งและจอภาพม้วนเก็บในกล่องจอทำด้วยโลหะเหมาะสำหรับใช้งานหนัก
- เนื้อจอสีขาวด้านหลังเคลือบสีต้าน ทำจากวัสดุ Fiber Glass ทนต่อการฉีกขาดและสามารถทำความสะอาดได้
- ขาตั้งจอรับภาพเป็นแบบสามขาทำด้วยโลหะแข็งแรง สามารถกางออกหรือหดเก็บได้มีเสาข้างจอที่ด้วยเหล็กแข็งแรง สามารถขยับขึ้นหรือลดลงได้ โดยมีตัวล็อกเพื่อบังคับให้ความสูงของเสาข้างจอที่ตามที่ต้องการ
- ตัวกล่องจอรับภาพยึดติดกับกับเสาข้างขาตั้งจอด้วยตัวล็อก ซึ่งจะล็อกได้อย่างแน่นไม่หลุดง่าย
- ตัวกล่องจอสามารถถอดแยกออกจากเสาข้างจอได้ โดยการปลดตัวล็อก
- ตัวกล่องจอรับภาพยึดติดกับเสาข้างจอ โดยกล่องจอรับภาพสามารถปรับรับขึ้นหรือลดลงได้เพื่อให้ได้ขนาดจอรับภาพที่ต้องการ โดยมีตัวล็อกติดอยู่กับเสาข้างจอ เพื่อใช้การดึงจอภาพให้ตึงและล็อกเข้ากับเสาข้างจอ ทำให้มั่นใจว่าจอภาพจะตั้งตลอดเวลารการใช้งาน
- มี Keystone Eliminator เพื่อไม่ให้เกิดภาพเป็นรูปสี่เหลี่ยมคางหมู
- มีระบบ fingertip tension lock ที่ทำให้จอภาพได้ตึงเรียบและม้วนเก็บได้อย่างเรียบร้อย
- มีระบบ Cam Lock แกนหมุนป้องกันจอไม่ให้ถูกดึงหลุดออกจากแกนหมุน
- เนื้อผ้าจอมีให้เลือก Matt White (Gain 1.0)

Motorized Projection Screens



Wireless Remote Control
ชุดรีโมทคอนโทรล *

- เป็นจอรับภาพแบบชนิดควบคุมการขึ้นลงของจอภาพ และม้วนเก็บด้วยมอเตอร์ไฟฟ้า
- มอเตอร์ไฟฟ้า เป็นชนิดที่สามารถหมุนย้อนกลับได้ ซึ่งสามารถควบคุมการหยุดของจอได้ทุกตำแหน่ง และจะหยุดอัตโนมัติเมื่อขึ้นสุดหรือลงสุด
- สามารถตั้ง Limit switch การหยุดอัตโนมัติเมื่อขึ้นหรือลงสุดได้ทุกตำแหน่ง ทั้งกรณีใช้ Manual switch และ Wireless Remote control
- มีสวิทช์เพื่อควบคุมการขึ้นลงและการหยุดของจอภาพได้ทุกตำแหน่ง
- เนื้อจอสีขาว ทำจากวัสดุ Fiber Glass ด้านหลังเคลือบสีต้านต่อการฉีกขาด ป้องกันการขีดไฟและสามารถทำความสะอาดได้
- กระบอกจอออกแบบให้สามารถติดตั้งกับผนังหรือเพดาน
- ใช้ มอเตอร์ ชนิด Tubular motor มีความคงทนสูง
- มีระบบป้องกันการ Overload และตัดไฟฟ้าอัตโนมัติ เพื่อป้องกันความเสียหายของมอเตอร์
- สามารถใช้กับไฟฟ้า 220 VAC, 50-60 Hz
- ชุดควบคุมได้รับมาตรฐาน CE
- มี Wireless Remote Control เป็นอุปกรณ์เสริม
- เนื้อผ้าจอมีให้เลือก Matt White (Gain 1.0)

Video Format (4:3)

Size HxW		Normal Diagonal	
cm.	in.	cm.	in.
160x212	63"x83"	254	100"
183x244	71"x96"	305	120"
213x274	84"x108"	342	135"
244x305	96"x120"	381	150"
274x366	108"x144"	457	180"
305x406	120"x160"	508	200"
368x486	145"x191"	610	240"
381x508	151"x200"	636	250"
460x610	181"x240"	764	300"
610x813	240"x320"	1016	400"

Square Format (1:1)

Size HxW	
cm.	in./ft.
127x127	50"x50"
153x153	60"x60"
180x180	70"x70"
213x213	84"x84"
244x244	8'x8'
213x274	7'x9'
305x305	10'x10'
166x166	12'x12'

HDTV Format (16:9) **

Size HxW		Normal Diagonal
cm.	in.	in.
124x221	49"x87"	100"
150x266	59"x105"	120"
188x335	74"x132"	150"
223x396	88"x156"	180"
249x442	98"x174"	200"
300x533	118"x210"	240"
312x556	123"x219"	250"
335x597	132"x235"	270"
373x663	147"x261"	300"
498x884	196"x348"	400"

Computer Display Format (16:10) **

Size HxW		Normal Diagonal
cm.	in.	in.
134x216	53"x85"	100"
162x269	64"x102"	120"
200x320	79"x126"	150"
241x386	95"x152"	180"
269x432	106"x170"	200"
322x515	127"x203"	240"
335x536	132"x211"	250"
363x581	143"x229"	270"
404x645	159"x254"	300"
538x861	212"x339"	400"

VERTEX[®]

PROJECTION SCREENS



Floor Screens

- เป็นจอรับภาพแบบตั้งพื้น สามารถม้วนเก็บในกระบอกได้ พร้อมหูหิ้วที่สามารถพกพาได้สะดวก
- เนื้อจอชนิดพิเศษ (PET Material) ให้ภาพที่ดูรับมีความละเอียดสูง กมชัด สวยงาม
- จอรับภาพมีระบบ Pneumatic Cylinders สามารถปรับขึ้นลงและสูงต่ำของจอได้ตามต้องการ
- เนื้อจอมี Back Drop สีดำด้านขอบและด้านล่าง
- กระบอกจอทำจากวัสดุอลูมิเนียมอย่างดี ทนทาน น้ำหนักเบาและสะดวกต่อการเคลื่อนย้าย

Diagonal inch	Viewing Area		Format	Surface
	inch	cm.		
60"	36x48	92x122	4:3	PET
80"	48x64	122x163	4:3	PET

Eazy-Fold Screens

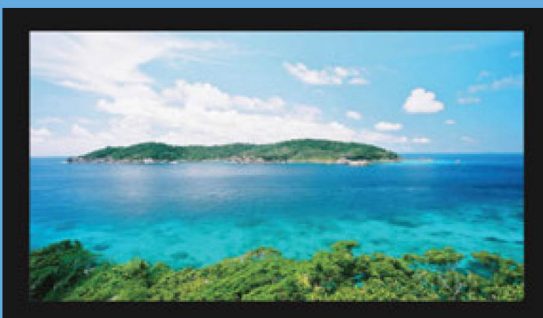
- เป็นจอรับภาพชนิดขนย้ายสะดวกและติดตั้งง่ายพร้อมกล่องเก็บ
- เนื้อจอทำจากวัสดุอย่างดีให้ความยืดหยุ่นและทนทาน ทำความสะอาดง่าย
- สามารถเป็นจอรับภาพได้ทั้งฉายหน้าและฉายหลังขึ้นอยู่กับชนิดของผ้าที่ประกอบ
- เป็นจอรับภาพที่มีเนื้อจอตั้งเรียบและโครงจอทำด้วยอลูมิเนียมแข็งแรง
- สามารถพับเก็บลงกล่องอลูมิเนียมอย่างดี
- สามารถประกอบเป็นจอรับภาพชนิดเคลื่อนที่ได้ถึง 200 นิ้ว ใช้ได้ทั้งแบบแขวนและประกอบขาตั้ง
- เนื้อผ้ามีชนิด Matt White (ฉายหน้า) และ Cineflex (ฉายหลัง)

Diagonal inch	Viewing Area		Format
	inch	cm.	
120"	72x96	183x244	4:3
150"	96x120	244x305	4:3
180"	108x144	274x366	4:3
200"	120x160	305x406	4:3



Fixed Frame Screens

- เป็นจอรับภาพชนิดยึดติดผนังแบบคงที่เหมาะสำหรับทำเป็น Home Theater
- เนื้อจอชนิด Hi-Definition-Gray ที่ช่วยเพิ่ม Contrast ของภาพ ทำให้ภาพที่ฉายคมชัด สมจริง
- ขอบจอเป็นก้ำมะหยี่สีดำสนิท ช่วยเพิ่มความเด่นชัดของภาพ
- ติดตั้งง่าย น้ำหนักเบา ทนทาน



Diagonal inch	Viewing Area		Format	Surface
	inch	cm.		
84"	41x70	104x185	16:9	HD-Gray
92"	45x80	144x203	16:9	HD-Gray
100"	49x87	124x221	16:9	HD-Gray
120"	59x104	149x165	16:9	HD-Gray